De: **l'Essentiel Lyon** redaction@lyon.lessentiel.fr
Objet: 🌍 Tour du monde en musique
Date: 1 juillet 2026 à 06:06
À: charles.d@arty-farty.eu

L'ESSENTIEL LYON

Bonjour,

L'actualité du **1 juillet**

🌥️ **Météo :** Le soleil domine, malgré quelques nuages (min : 21° ; max : 31°).

Abonnez-vous à l'Essentiel Livres ! 📖

Chaque **jeudi**, à **11h**, nous vous proposons une **newsletter** d'information gratuite consacrée aux **livres** et au **plaisir de lire**. En quelques minutes, vous pouvez avoir un aperçu de l'**actualité** de ce secteur, avec la présentation des **nouvelles sorties**, des **événements** ou des tendances à suivre.

👉🏼 **Inscrivez-vous** en cliquant sur ce lien ! Le prochain numéro sortira demain à **11h**.

Partager sur

1 - Superspectives fait voyager les Lyonnais en musique 🌍



Plus resserrée, cette édition se déroule dans plusieurs lieux emblématiques du centre-ville (crédit : Adobe Stock).

Jusqu'au **5 juillet**, le festival basé à la **Trinité** invite le public à parcourir le monde… sans quitter la Presqu'île. Du **Japon** à l'**Inde**, en passant par **Bali**, l'**Arménie** ou l'**Éthiopie**, cette édition propose un **itinéraire musical** à travers plusieurs **lieux emblématiques** du centre.

LES GRANDES LIGNES

- Créé en 2018, **Superspectives** défend une approche originale de la musique contemporaine en faisant **dialoguer les styles**, les cultures et les époques, en les « ***décloisonnant*** ». Cette année, chaque soirée est pensée comme une **escale**, mêlant concerts, DJ sets, ateliers et

moments d'échange.

- « *Nous voulons montrer tout* ***ce que nous devons aux traditions musicales*** *venues d'ailleurs. Elles ont profondément* ***influencé la musique*** *que nous écoutons* ***aujourd'hui****, parfois sans qu'on s'en rende compte* », explique **Camille Rhonat**, codirecteur du festival.

- « *Chaque soirée est une* ***escale*** *et chaque concert une manière de découvrir un* ***paysage*** *sonore différent* », ajoute-t-il. Le voyage débute donc ce mercredi au **musée des Beaux-Arts** avec une soirée consacrée au **Japon**, autour des univers des compositeurs **Haruomi Hosono** et **Ryuichi Sakamoto**.

- Les jours suivants mèneront le public vers l'**Inde**, **Bali**, les traditions **arméniennes**, les musiques **éthiopiennes** ou encore les sonorités du **Pacifique**.

LE PROGRAMME

- Si cette édition est plus resserrée que les précédentes, elle investit plusieurs sites emblématiques : le **MBA**, les **SUBS** et retrouve son siège à la **Chapelle de la Trinité**.

- Parmi les temps forts figure *Music Is God, My Love*, du compositeur **Christophe Chassol**, connu pour ses « **ultrascores** », qui transforment les **sons du quotidien** en compositions musicales. Le festival propose également une initiation gratuite au **gamelan balinais**, fidèle à sa volonté de faire découvrir des pratiques musicales rarement entendues en France.

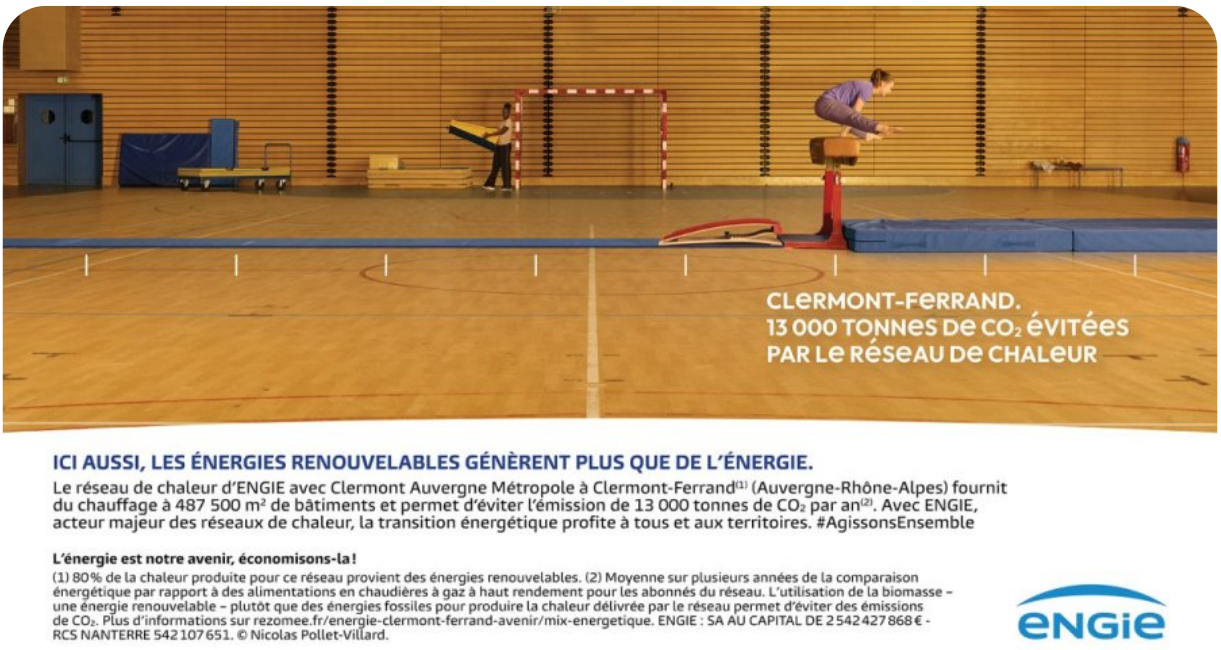
- « *Nous pouvons proposer une* ***programmation exigeante sans être intimidante****. La* ***curiosité*** *n'est pas réservée aux spécialistes, elle* ***appartient à tout le monde*** », poursuit Camille Rhonat.

- En proposant plusieurs **rendez-vous gratuits et des tarifs volontairement accessibles**, **Superspectives** souhaite définitivement ouvrir les oreilles à des répertoires méconnus et faire de la découverte musicale une aventure à la portée de tous. Pour réserver, c'est par ici.

Partager sur

UN MESSAGE D'ENGIE

ENGIE démontre l'utilité concrète des énergies renouvelables dans les territoires pour continuer à faire avancer la transition énergétique 🌱



(Crédit : Nicolas Pollet-Villard)

ENGIE, dont la raison d'être est **d'agir pour accélérer la transition vers une économie neutre en carbone**, inscrit son action dans une ambition claire : devenir la meilleure « utility » de la transition énergétique d'ici 2030. C'est pourquoi le Groupe conçoit ses projets d'énergies renouvelables en se fixant notamment comme objectif de

développer leurs bénéfices concrets pour les citoyens et les territoires : création de valeur économique, développement local d'emplois, contribution à la souveraineté énergétique, soutien à la filière agricole…

◗ En mettant en lumière ces enjeux, ENGIE illustre concrètement sa vision : la transition énergétique doit répondre à ces problématiques économiques, sociales et territoriales. C'est tout le sens de l'engagement d'ENGIE : œuvrer chaque jour pour une **transition énergétique abordable et fiable qui profite à tous et aux territoires**.

◗ ENGIE a donc décidé de **prendre la parole en presse et sur internet du 29 juin au 27 juillet** pour démontrer localement et concrètement les retombées positives dans les territoires de ses différents projets d'énergies renouvelables : éolien terrestre, éolien offshore, réseaux de chaud et de froid et biométhane.

◗ Ainsi par exemple le **réseau de chaleur d'ENGIE à Clermont-Ferrand (Auvergne)** fournit du chauffage à 487 500 m^2 de bâtiments et permet d'éviter 13 000 tonnes de CO_2 par an.

◗ **Pour plus d'information sur l'action d'ENGIE en faveur de la transition énergétique dans les territoires**, 👉 cliquez ici.

Partager sur





2 - Plus de 1 000 emplois pour changer de regard sur le handicap 🤝



Le handicap représente la 1re cause de discrimination au travail (crédit : Adobe Stock).

Le mouvement **#jenesuisPASunHANDICAP** change de dimension. Ce mercredi, l'**Hôtel de Région** accueille une nouvelle édition de ce rendez-vous dédié à l'emploi inclusif, avec **50 entreprises** et **plus de 1 000 postes** à pourvoir.

LE CONTEXTE

- Créé par le collectif villeurbannais **#jenesuisPASunCV**, l'événement entend faire évoluer les pratiques de recrutement en mettant les **compétences avant le handicap**.

- Les organisateurs rappellent que le handicap demeure la **1re cause de discrimination** à l'emploi, pour la **8e année consécutive**.

- « ***Une personne sur 2*** *sera* ***concernée*** *par une situation de handicap, temporaire ou durable, au cours de sa vie. L'enjeu est de* ***transformer le regard*** *porté sur les candidats, mais aussi* ***l'environnement de travail*** », souligne **Laurent Arnaud**, cofondateur du collectif.

CE QUI CHANGE

- Après une **1re édition** lyonnaise réunissant **30 entreprises** et près de **300 offres**, le rendez-vous franchit un cap. Une **cinquantaine d'employeurs**, parmi lesquels **Accor**, **Amazon**, **April**, **Cegid**, **GL events** ou encore **Vinci** Énergies, proposeront des recrutements en CDI, CDD, alternance, stage et intérim.

- La journée sera complétée par des **masterclass** et un parcours conçu pour être **100 % accessible**, avec **traduction** en direct des entretiens et **dispositifs adaptés** à tous les types de handicap.

CE QUI COMPTE

- L'ambition dépasse désormais le cadre lyonnais. Le collectif prévoit **20 événements en 2026 et 2027** avec un objectif affiché : contribuer à la création de **1 000 emplois** partout en France.

- **«** *Nous voulons prouver que* ***l'inclusion n'est pas un sujet de communication****, mais un levier de* ***performance*** *pour les entreprises et une chance pour les talents* », résume Laurent Arnaud.

Partager sur

3 - L'IA s'invite à l'hôpital, Lyon en première ligne 🩺



Près de 2 soignants sur 3 utilisent davantage les outils IA qu'il y a un an (crédit : Adobe Stock).

Le **médecin** de demain sera-t-il épaulé par une **intelligence artificielle** ? En partie, c'est **déjà le cas**. Cette révolution sera au cœur de la **14e édition de Medi'Nov Connection**, qui réunit mercredi et jeudi, au Centre de Congrès, les acteurs internationaux des technologies médicales.

LA TOILE DE FOND

- Loin de remplacer les soignants, « *l'IA devient un* ***outil d'aide à la décision indispensable*** », lancent les organisateurs du salon. Elle peut **repérer une fracture** sur une radiographie, **signaler une anomalie** sur une mammographie ou encore **analyser les données** transmises par un dispositif médical connecté.

• « *Près des **3/4 des pays de l'Union européenne** utilisent déjà des outils d'IA pour le diagnostic médical* », ajoutent-ils en se basant sur un récent rapport de l'OMS.

• La **médecine personnalisée** progresse également grâce à l'**impression 3D**. Des **prothèses**, **implants** ou guides chirurgicaux sont désormais **fabriqués sur mesure**, tandis que la **bio-impression de tissus** ouvre de nouvelles perspectives.

ZOOM SUR

• C'est cette médecine de demain qui sera présentée à Lyon lors de Medi'Nov Connection aujourd'hui et demain. Pendant 2 jours, **1 250 participants**, **130 exposants** et **60 intervenants** échangeront autour des innovations qui transforment les dispositifs médicaux.

• Ce rendez-vous confirme aussi la **place de la métropole dans l'écosystème mondial des MedTech**, portés par Lyonbiopôle, les laboratoires, des industriels et les nombreuses **start-up** spécialisées dans la santé.

L'AUTRE CÔTÉ

• L'IA permet déjà de faire **gagner un temps précieux** aux professionnels de santé. Selon le *Future Health Index 2026*, près de **2 soignants sur 3** utilisent davantage ces outils qu'il y a un an, avec à la clé **plusieurs semaines de travail économisées** chaque année et une capacité accrue à prendre en charge des patients.

• Mais cette révolution soulève aussi des **questions**. « ***Protection des données** de santé, **validation** clinique, **sécurité** ou **responsabilité** médicale sont autant de sujets qui doivent accompagner le développement de ces technologies* », concluent les organisateurs.

Partager sur

4 - La musique classique ? Ce n’est pas si compliqué… 🎶



Donné place du Maréchal-Lyautey, le concert de ce soir adopte une posture pédagogique (crédit : Adobe Stock).

Ce mercredi soir, le CNSMD propose de faire tomber les barrières avec *Vous avez dit classique ?*, un **concert gratuit et en plein air** imaginé par les **Hautbois de Lyon**, place Maréchal-Lyautey.

CE QUI SE PASSE

- « *Oublier les **codes intimidants** des salles de concert* ». C'est l'ambition de cette soirée animée par des étudiants du **Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon (CNSMD)**.

- Au fil d'un voyage musical allant de **Johann Sebastian Bach** à des œuvres plus contemporaines, ils ne se contenteront pas d'interpréter

les partitions. Les musiciens **présenteront** également les **compositeurs**, les **œuvres** et les **instruments** afin de **donner au public les clés** pour mieux comprendre ce qu'il entend.

- Accessible **dès 2 ans**, ce format retraçant 300 ans de musique dite « savante » se veut autant **pédagogique** que **convivial**, avec l'envie de montrer que toutes les musiques peuvent être abordée **sans connaissances préalables**.

BONUS

- Le concert mettra aussi en lumière 2 **instruments rarement sous le feu des projecteurs** : **le hautbois et le basson**. Réunis au sein de l'ensemble amateur et étudiant Les Hautbois de Lyon, les jeunes interprètes feront **découvrir leurs sonorités** et leur **rôle dans l'orchestre**.

- En s'installant au cœur de l'**espace public**, cette proposition illustre l'esprit de Tout l'monde dehors ! : faire **sortir la culture des salles traditionnelles** pour aller à la rencontre des habitants.

Y aller : à partir de 19h30, place du Maréchal-Lyautey, Lyon 6e.

Partager sur

5 - La bonne idée : Mettre son grain de sel dans la prochaine exposition du Rize 🔎





Le musée/site mémoriel de Villeurbanne souhaite associer les habitants à son futur (crédit : DR).

Les **Villeurbannais** sont invités, ce mercredi soir, à participer au **choix du thème** qui rythmera l'une des grandes **saisons culturelles de 2028**.

Les bases

- Lieu dédié à la **mémoire** et à l'**histoire** de **Villeurbanne**, le Rize rassemble **archives** municipales, **médiathèque**, **expositions** et **programmation** culturelle.
- Depuis son **ouverture en 2008**, il explore chaque année une **grande thématique** liée au territoire et à ses habitants. Après l'**habitat collectif**, l'**enfance** ou encore les **femmes** et les féminismes, l'exposition Aqua Rize s'intéresse cette année à l'eau sous toutes ses formes.
- Autour de cette grande exposition, **près de 100 rendez-vous**, conférences, spectacles, balades, ateliers ou rencontres, sont organisés tout au long de l'année.

Le principe

- Le thème retenu ne servira donc pas seulement à monter une exposition. Il **donnera aussi le ton de toute la saison culturelle 2028**.
- Pour l'exposition des **20 ans**, le Rize souhaite **ouvrir la réflexion aux**

- Pour l'exposition des **20 ans**, le Rize souhaite **ouvrir la réflexion aux habitants**, invités à partager leurs idées et leurs souvenirs lors d'un **apéritif dînatoire**.
- Une manière d'**ancrer** les futures expositions dans les **réalités du territoire** et de faire **émerger des sujets qui parlent** à ceux qui vivent la ville au quotidien.

Les pistes

- Quatre thèmes ont été présélectionnés : **les fêtes**, **les langues**, **les transports** et **la gastronomie** à Villeurbanne.
- Chacun offre une **porte d'entrée différente sur l'histoire locale**, qu'il s'agisse de la **diversité** culturelle, de l'**évolution** des quartiers, des **mobilités** ou des **traditions culinaires**. Les participants pourront aussi défendre d'**autres propositions**.
- La rencontre se tient ce soir à **18h30**, au Rize (23, rue Valentin-Haüy), autour d'un apéritif dînatoire. L'entrée est libre.

Partager sur

REVUE DE PRESSE 🗞️

JO 2030 : les sites retenus

C'est officiel : la **Halle Tony Garnier**, la **LDLC Arena** et **Eurexpo** accueilleront les **épreuves de glace** des **Jeux olympiques d'hiver Alpes 2030**. Hockey, curling, patinage artistique, short track et certaines épreuves paralympiques se dérouleront dans ces 3 équipements. Plus d'informations sur *LyonMag*.

La nouvelle vague de chaleur se précise

La nouvelle vague de chaleur se précise

Après un **mois de juin** parmi les **plus chauds jamais enregistrés** une **accalmie** s'est installée dans le **Rhône**. Mais elle pourrait être de courte durée : **Météo-France** surveille une **nouvelle hausse** des températures dès **ce week-end**. Les détails sur *Le Progrès*.

NOS IDÉES SORTIES 💡

Cultures queer en fête

Drag shows, stand-up, voguing, **conférences**, clubbing et rendez-vous gratuits : pendant 5 jours, le festival **Intérieur Queer** met à l'honneur les **cultures queer françaises** et européennes. Pour sa 9e édition, une **cinquantaine d'artistes** investissent plusieurs lieux de la métropole, avec un nouveau parcours « Extérieur Queer ».

- Jusqu'à dimanche.
- H7/HEAT, Confluence.
- Variable. Programme.

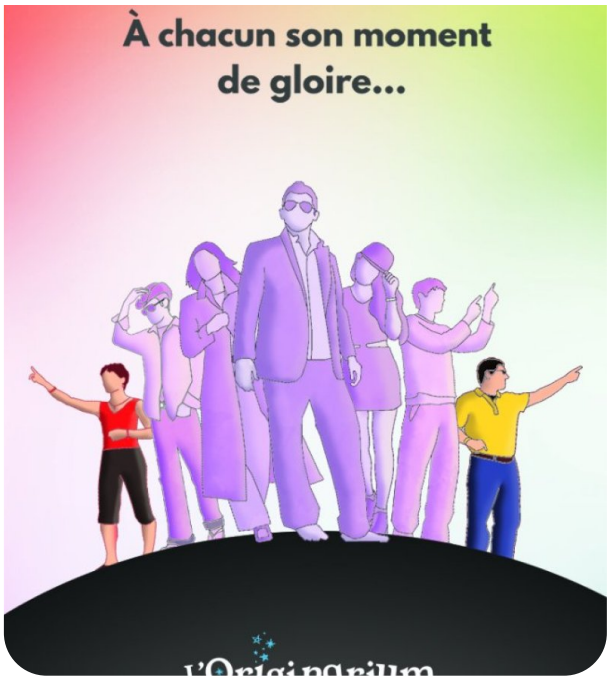


(Julien Roche)



Les oubliés deviennent héros

Et si les **personnages**



(L'Originarium)

secondaires prenaient enfin la lumière ? Ce **spectacle d'improvisation** joué à **l'Improvidence** imagine le destin de ceux qui restent d'habitude dans l'**ombre**. À partir des **idées du public**, les comédiens de L'Originarium inventent des histoires inédites autour de ces « seconds couteaux ».

- 19h30.
- 6 rue Chaponnay, Lyon 3e.
- 14 €. Billetterie.

Partager sur

Direction de la rédaction : Jean-Marc Paillous avec Emmanuelle Magne et Dany Laforge. **Rédacteur en chef :** Léo Mourgeon. **Avec :** Adrien Giraud.

À demain !

L'ESSENTIEL LYON

Cet e-mail vous a été transféré ? Inscrivez-vous maintenant pour recevoir l'Essentiel Lyon directement dans votre boîte mail.

Suivez-nous sur les réseaux sociaux

Nos newsletters d'actualité locale : Bordeaux, Clermont-Ferrand, Grenoble, Lille, Lyon, Marseille, Montpellier, Nantes, Nice, Paris, Rennes, Rouen, Strasbourg, Toulon, Toulouse

Nos newsletters nationales : Animaux de compagnie, Environnement, Livres, Patrimoine culturel

Vous recevez cet e-mail car vous êtes inscrit(e) à la newsletter quotidienne de l'Essentiel Lyon. Une publication éditée par l'Essentiel media, société par actions simplifiée au capital de 6862,50 euros, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris sous le numéro RCS 949 150 098. Le directeur de la publication est Jean-Michel Arnaud. Conformément à la loi « Informatique et Libertés », vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition et de suppression des données vous concernant. Vous pouvez exercer vos droits par email : dpo@lessentiel.fr. Pour en savoir plus, rendez-vous sur la page «Politique de confidentialité» de notre site.

Se désabonner
l'Essentiel media, 24 rue des Perchamps, 75016 Paris, France